

## UNA INTERVENCIÓN LARGAMENTE DEMANDADA



**Centro de interpretación**

**Graderías elevadas**  
En forma de semicírculo y realizadas en hierro.

**Pasarela**  
Pasará por los pilares ya existentes levantados en cemento armado y llegará hasta las graderías elevadas.

FOTO: PERE FERRÉ

**PATRIMONIO** ■ UNA GRAN PASARELA PERMITIRÁ EL ACCESO DESDE EL PARQUE SITUADO EN LAS CALLES ZAMENHOF, SOLER Y CAPUTXINS

# El teatro romano tendrá un museo y gradas metálicas en el centro

El proyecto de la Generalitat, pendiente de aprobación definitiva municipal, tiene un presupuesto de alrededor de un millón de euros y comportará cambios urbanísticos

**RAFA MARRASÉ**

El teatro romano de Tarragona, situado entre las calles Caputxins y Sant Magí, puede dejar de ser la cenicienta de los monumentos que forman parte del grupo considerado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el centro de Tarragona. El Ayuntamiento de la ciudad tiene en su poder desde hace unos meses el proyecto de restauración y mejora de las ruinas del recinto para acabar, de una vez por todas, con el estado de abandono de este monumento.

La Generalitat de Catalunya, responsable del teatro, presentó antes de las elecciones municipales del 24 de mayo un proyecto que contempla la intervención en la zona. La propuesta, que tiene un presupuesto de alrededor de un millón de euros, contempla la actuación solo en el propio recinto y, aunque ya se prevén cambios a nivel urbanístico en las calles adyacentes al monumento,

estos aún no están presupuestados.

La primera actuación, que comenzará previsiblemente antes de que finalice 2015, consiste en una intervención arqueológica que tiene como finalidad reemprender las excavaciones inacabadas en su momento. Tras estas, se harán trabajos de conservación y restauración de los restos ya encontrados. También se hará una limpieza total de la zona, con la extracción de malas hierbas, así como trabajos de consolidación de los restos (sellado de fisuras, etc.). Estos trabajos tienen un presupuesto de unos 250.000 euros y el Ministerio de Fomento ya aprobó en sus presupuestos para este año, dentro del 1% cultural, una partida que ayudará a financiar la intervención.

Las actuaciones posteriores son las que serán más visibles para los ciudadanos. Así, en el extremo izquierdo del recinto, visto desde la calle Caputxins, se erigirá un pequeño museo, a mo-

## UNA HISTORIA DE LUCHA

### Cien años de estira y afloja

■ El teatro romano salió a la luz en unas excavaciones en 1884. Entonces aparecieron 13 gradas en muy buen estado. A pesar de esto, la zona fue declarada como industrial y en ella se estableció Oleíca Tarraconense en la década de los años veinte del pasado siglo. En 1950 unas obras provocaron el derrumbe de una bóveda del teatro y no fue hasta 1974 que este espacio fue declarado zona arqueológica. Con la demolición de la industria aceitera Abaco S.A., unos promotores quisieron edificar en la zona, lo que provocó la respuesta inmediata de la sociedad tarraconense. Bajo el lema *Salvem el teatre romà!*, miembros de la Reial Societat Arqueològica Tarraconense y el archivo histórico del Col·legi d'Arquitectes, junto con el apoyo de la ciudadanía, lograron que el 14 de junio de 1977 el gobierno civil decretara la paralización de las obras. A pesar de alguna intervención aislada, el teatro ha permanecido abandonado.

do de centro de interpretación del monumento. Esta construcción tendrá, en principio, una sola planta y se prevé incluso que pueda realizar las funciones de teatro de pequeño formato, para unos cien espectadores. También se plantea que el edificio pueda utilizarse para Tarraco Viva, como uno de los puntos de referencia –no tan solo para los días del festival– durante todo el año.

En el centro del monumento, justo donde se erigían las gradas para los espectadores, se construirá una estructura metálica semicircular elevada anclada al suelo sobre donde se encontraban los asientos originales –ahora quedan muy pocos–. No toda la estructura será accesible al público, sino puntos muy concretos, a modo de mirador, para, de esta manera, alcanzar una comprensión mayor del monumento. A esta estructura se podrá acceder mediante una pasarela que arrancará desde el pequeño parque situado entre la confluencia de las calles Doctor Zamenhof, Soler y Caputxins. La pasarela aprovechará los pilares de cemento armado construidos en su tiempo para edificar en la zona después de la demolición de la fábrica de aceites Abaco. El cos-

te de la construcción del centro de interpretación, la estructura metálica y la pasarela será de unos 700.000 euros.

También se contempla, a modo de vomitorio, un acceso desde la calle Caputxins. Queda por ver si el muro que rodea el recinto se mantendrá o no, dejando el espacio como un parque comple-

**Más adelante se pretende recuperar la gran piscina monumental y las termas**

tamente abierto a los visitantes.

En un futuro, tras la actuación integral en el teatro, se prevé recuperar la antigua piscina romana monumental –en la foto, unas naves en el margen derecho, frente a unos coches en la calle Nou de Santa Tecla– uniéndolo todo con las termas que se encontraron entre 1994 y 1998 en el número 33 de la calle Sant Miquel. Estas termas llegarían hasta la misma piscina –en la foto, las naves en forma de sierra–, aunque serían elementos separados.

OCIO ■ TANTO EN LA CIUDAD COMO EN LOCALIDADES SUBSEDES OLÍMPICAS

## Más de 2.400 niños participan en los 'casals' de los Jocs Mediterranis

### REDACCIÓN

La primera edición del proyecto Estiu 2017 en los Casals d'Estiu del territorio finalizó el pasado 31 de julio con una notable y positiva participación de más de 2.400 niños y niñas. Un total de 40 entidades deportivas y sociales de Tarragona y los municipios sedes se han adherido este año al proyecto y han promocionado los Jocs Mediterranis en sus Casals a través de actividades vinculadas a Tarragona 2017. Esta primera edición del Estiu 2017 se ha llevado a cabo del 1 al 31 de julio.

Las jornadas del proyecto Estiu 2017 en los diferentes Casals de verano han sido formadas por dos partes. Inicialmente se ha realizado una gincana con actividades que acercan los Jocs Mediterranis a los más jóvenes y posteriormente, una segunda parte destinada a la práctica de deportes minoritarios como la petanca, la esgrima, el bádminton o el balonmano.

La responsable del Departament d'Esports de los Jocs Mediterranis Tarragona 2017, Bito

Fuster, destaca que «estamos muy contentos de la gran acogida que ha tenido este año el Estiu 2017. En esta primera edición del proyecto no sólo han participado unos cuarenta casals de Tarragona y las sedes, sino que muchos de ellos ya nos han solicitado poder formar parte del Estiu 2017 de nuevo de cara a la edi-

ción del año próximo. Estamos muy satisfechos de ver que tantos niños y niñas han podido aprender y divertirse este verano con Tarragona 2017. Los juegos son un acontecimiento de territorio y proyectos como éste ayudan todavía más a unir fuerzas y trabajar juntos por la cita del 2017».



Los niños han tenido a su alcance diferentes actividades de ocio relacionadas con los juegos. FOTO: DT

### POLÍTICA

## Font deja UDC 'porque no me tienen en cuenta'

■ El histórico dirigente de Unió Democràtica de Catalunya (UDC) Raül Font-Quer envió el domingo un correo al partido anunciando que lo abandona después de 27 años de militancia. Apunta que tras 22 años intensos en la política, «dedicándome en cuerpo y alma, por encima de la familia», ha visto en los últimos años que «no me tienen en cuenta para nada». Asegura que se marcha sin rencores y sin intenciones de ingresar en ningún partido, como Demòcrates de Catalunya. Este veterano político —ha sido concejal 12 años y 14 delegado provincial de Joventut de la Generalitat— se marcha pero no descarta volver: «Siempre seré demòcrata cristiano». —A.J.



www.renfe.com

Síguenos en:  

## La mejor opción para viajar en familia.

### Viajar en familia puede ser fácil y barato

Ahora Renfe te propone más diversión en tus viajes familiares. Consulta en [renfe.com](http://renfe.com), la nueva sección "Viajar en Familia" y descubre tarifas exclusivas, información de utilidad para viajar con los niños y ofertas de ocio. No esperes más y sorprende a tus hijos con un viaje en tren.

### Ajuntament de Montblanc ANUNCI

El Ple de l'Ajuntament, en la seva sessió del passat 29 de juliol de 2015, va aprovar la modificació puntual del Pla General d'Ordenació Urbana de Montblanc, modificació de l'art.117 apartat 4 i de l'art. 118 apartat 3 i 4 del Pla General d'Ordenació Urbana, per tal que s'admeti ús de turisme rural en sòl forestal i en sòl de protecció natural i paisatgística, acordant-se també la suspensió de l'atorgament de llicències de parcel·lació, edificació i enderrocament en els àmbits per als quals les noves determinacions comportin modificacions de règim urbanístic. La qual cosa s'exposa al públic per un termini d'un mes per tal que els interessats puguin presentar les al·legacions o reclamacions que considerin oportunes.  
Montblanc, 30 de juliol de 2015  
L'ALCALDE, Josep Andreu i Domingo

renfe

+Renfe +Cerca

